

Cantata à voce sola

Quanto s'inganna

Nicola Antonio Porpora

Recitative

Quan - to s'in-gan-na, oh, quan-to chi chia-ma lon - ta - nan - za a - cer-ba, e

4

fie - ra, chi dà lun - ge al suo a-mor, so - spi - ra, e gem - me,

7

ch'in-gan-na - to si duol del pro-prio be - ne; mà sol per chi l'in-ten - de

11

la lon-ta-nan - za ch'al-trui par do-lo - re sà com lo sò, ch'è bal - sa-mo d'a-mo-re.

[à tempo giusto]

Empty treble staff; bass staff with accompaniment.

4

Io cre-dea lun-gi da te non po - ter dal rio tor - men-to va-ga Clo-ri un sol mo -

7

-men-to so - pra vi - ve - re al do - lor, so - pra vi - ve - re al do - lor,

10

io cre - dea lun - gi da - te, va ga Clo - ri un sol mo - men - to non po -

13

- ter dal rio tor - men - to so - pra vi - ver - re al do - lor, so - pra vi - ver - re al do - lor, va - ga

16

Clo - ri un sol mo - men - to, un sol mo - men - to, so - pra vi - ve - re al do - lor.

19

Fine

M à la ca - ra lon - ta -

22

- nan - za me - di - cò la mia fa - ri - ta, e col bal - sa - mo di vi - ta sa - nò la pia - ga al