

Floro e Tirsi (Ahi che sarà di me)

Duetto da camera

Alessandro Scarlatti
2nd September, 1707

Adagio

Floro

Tirsi

Basso

Ahi

6 6 # 6 6 4 3 6

6 # 6 6

11

di me, di me, che, che sa - rà? Ahi che sa -

rà di me? di me, che sa - rà? Ahi che sa - rà, che

6 6 6 6 6 5 6 #6 9 8 6 6 6 5

16

rà, sa - rà di me? Che? Ahi che sa - - rà

sa - rà di me? Ahi che sa - rà

7 6 # 9 8 9 8 #6 6 5

21

di me, di me?

di me?

6 #6 6

25

6 # 6 6 5 6 4 #3

Recitativo

FLORO **TIRSI**

Tir-si di che ti la-gni? D'u-na bel-tà in-no - cen-te che sà pro-var A -

4 **FLORO**

mo-re, e A-mor non sen-te, Flo-ro, e tu, di che pian-gi? De-sti-na-ta bel-

6 5 4 3

7 **TIRSI**

tà, che dar no vuo-le pia-ce al mio ma-le, e del mio mal_ si duo-le La mia Fil-li ri-

6 7 7 4 3
4 5 5

FLORO

10

tror-sa, non sà mo-strar pie-ta-de a miei la-men-ti. Do-rin-da la sde-

6 4 3 b

13

gno-sa, non vuol mo-strar pie-ta-de a miei tor-men-ti.

7 7 6 3

Andante lento

6 6 6 6 6 6 #

3 FLORO

Fug-ge, fug-ge sem-pre Do-rin-da mia bel-la, di sen-tir le mie du-re que-

6 6 6 6 #6 #6 7 5

5

re-le, le mie du-re que-re-le

7 7 # 6 # 6

7

Fug-ge, fug-ge, fuge-ge sem-pre Do-rin-da mia

6 6 6 6 #6 6