

# Bella, bella quanto crudel

Alessandro Scarlatti

Voce sola

Bel - la, bel - la quan - to cru - del spie - ta - ta I - re - ne

Basso

#6

3

sde - gna - ti con - tro me quan - to ti pia - ce; ag - giun - gi fa - ce à

6 4 6

5

fa - ce à in - ce - ne - rir - mi il Co - re, ar - - - - -

6

6

7 #4

- do - no i lu - mi tuoi, di - ra, e d'or - go - glio, pur che sof - fri ch'io t'a - mi ch'io

6

10

t'a - - - - - mi al - tro, al - tro non vo - glio.

#6 7 6 6 4 3

*Lento*

Se de-

# 6 6 #6 6 4 3

3  
 lit - to\_è l'a-mar-ti co-stan-te, io mi van - to, io mi van-to d'un no-bi - le\_ar-

5  
 do - re, io mi van - - - - - to d'un no - bi-le\_ar-dor

7  
 se de-lit - to\_e l'a-mar-ti co - stan - te io mi van - to, io mi

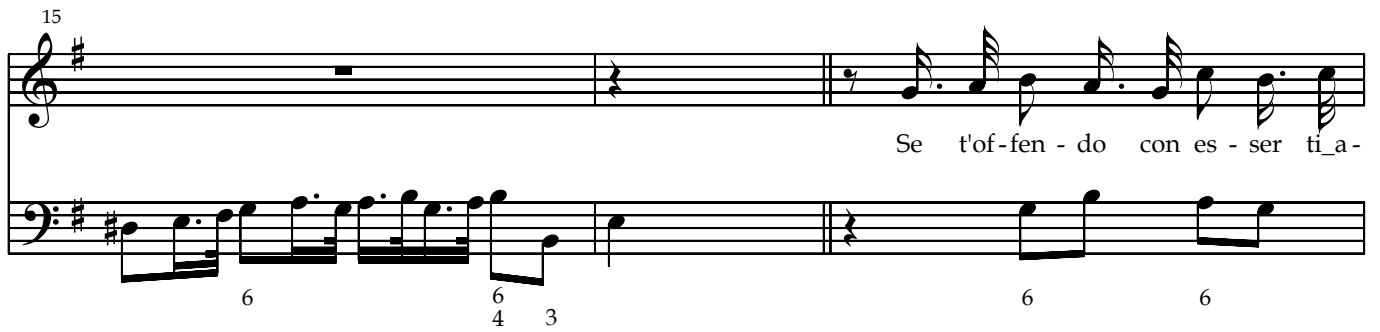
9  
 van - to, io mi van - to d'un no - bi-le\_ar - dor mi van - - - - -

*\* See notes*

11

13  
 - - - - - to, io mi van - to d'un no - bi-le\_ar-dor

15



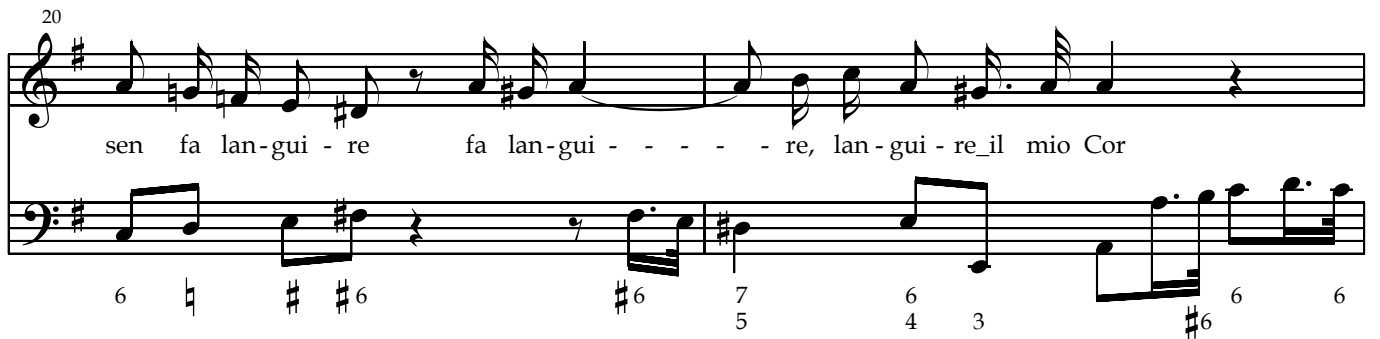
Se t'of-fen-do con es-ser ti\_a-

18



man-te, del mio sde-gno di-scen-de\_à mio dan-no un duo-lo ti-ran-no, che nel

20



sen fa lan-gui-re fa lan-gui- - - - re, lan-gui-re\_il mio Cor

22



se t'of-fen-do con es-ser ti\_a-man-te, dal mio

24



sde-gno di-scen-de\_à mio dan-no un duo-lo ti-ran-no che nel sen fa lan-gui-re

26



fa lan-gui- - - - re, lan-gui-re\_il mio Cor fà lan-gui-re nel sen