

Cantata à voce sola di contralto

Dove sei mia bella Irene

Giovanni Bononcini

Adagio



3

Do-ve sei mia bel-la_I - re - ne,

5

do-ve sei mia bel-la_I - re - ne, a-do-ra - to__ Nu - me del

7

cuor, a-do-ra - - - - - to__ Nu - me del

9

cuor, a-do-ra - - - - - to__ Nu - me del

11

cuor. Ca-ra cau-sa — del - le pe - ne che mi

14

fà sof - frir l'a-mor, ca - ra cau - sa — del - le pe - ne, che mi

×3 ×3

16

Dal segno

fà sof - frir l'a-mor, sof - frir l'a - mor.

Recitativo

Con ar - den - ti so - spi - ri sot - to not - tur - no vel di fo - sca

3

not - te, gi - va me - sto Fil - le - no la sua I - re - ne cer - can - do quell' al - ma di suo

6

cuo - re, sem - pre I - re - ne chia - man - do, ed i sas - si, e le sel - ve egl' uo - mi - ni e le