

Duetto: Pietoso Nume Arcier

Giovanni Bononcini

Largo et affettuoso

Aldimira

Dorinda

Basso

Pie to so Nu me Ar-

Pie -

♮ 6 ♮ 6 6 5 4 ♮3

4

cier, pie - to-so Nu - me_Ar - crier a-scol-ta_i vo-ti miei un sol mo - men -

to-so Nu - me_Ar-cier, a - - - scol-ta_i vo-ti miei a - scol-ta_i vo-ti miei un sol mo -

♮ ♭6 ♮ ♭ 6 6 5 ♭ 6 5 9 3 ♭6 5

7

- - - - to, un sol mo - men -

men - - - - to, un sol mo - men -

9 6 6 6 ♭ 9 8 7 6 5

10

- - - - to, a - scol-ta_i vo - ti miei un sol mo - men -

- - - - to, a - scol-ta_i vo - ti miei un sol mo - men -

♮ 9 8

13

to, un sol mo men - - - - -

to, un sol mo - men - - - - -

7 6 6 5, ♭ 6 6 ♯6 ♭ ♯6 ♭6 6 6 ♯5 4 5 5

16

to fa che del Tir si il cor - - - sen ta l'i stes so ar -

to fa che di A-min-ta il cor - -

♯ 4 ♯3 6 6 5 9 6

19

dor, - - - sen - ta l'i stes so ar dor - - - che al cor io sen - -

sen - ta l'i - stes - so ar - dor, - - - - - che al cor io sen - -

♭ 6 6 ♯5 9 8 6 7 ♯

21

to, sen - ta l'i stes sa ar - dor - che al cor io sen - to, che al cor io sen -

to, sen - ta l'i - stes - sa ar - dor - che al cor io sen - to, che al cor io

9 ♭ 9 8 6 7 ♯ ♯ ♭ ♭ 9 6

24 *tr* Da Capo

to che al cor io sen - to.
sen - - - - - to che al cor io sen - to.

DORINDA

Con-so - la-ti Al-di - mi - ra che un mio pen-sier mi di-ce che tu sa-rai con-

[b5]

4 ALDIMIRA

ten-ta ed io fe-li - ce, Do-rin-da il tuo pen-sie-ro con fal-la - ce lu-

7 DORINDA

sin-ga te-mo che fin-ga, e non ti di-ca il ve-ro. Al-di-mi-ra la spe-me fa che op-pres-sa non

b #

10

sia dal tuo ti-mo-re che un a - man - te che te-me gran sor-te a-ver non può col Dio d'a-

6 b 6 b