

Perche ad amarmi (Flavio Anicio Olibrio - Act I scene vi)

Nicola Porpora (Naples, 1711)

Ricimero

Violongello

Basso

5

9

13

Per - che ad a -

mar - mi quel' cor_ si_ pie - - - ghi

6 6

6 4 6 6

b #

6 4

17

8 u - - - se - rò_i prie - - - ghi l'i - - - re_u - se - rò

21

8 l'i - re_u - se - rò

3

6

25

8 Per - che ad a - mar - - mi quel' cor__ si__

3

3

#

29

8 pie - - - ghi u - - - se - rò_i prie - - - ghi

3

6

#4